

DEL 9 AL 9 – LOS JÓVENES SE COMPROMETEN CON LA PAZ¹



¹ El logo del proceso fue diseñado por jóvenes de Bogotá y Soacha que participaron en el primer Taller creativo “*Quiéreme bien, herédame la paz*”, realizado el 26 de abril de 2015.

Introducción

Apreciados facilitadores, facilitadoras, acompañantes y equipo de trabajo; a continuación, encontrará el desarrollo paso a paso de la propuesta del proceso formativo Del 9 al 9. Está constituido por 5 momentos que constan de dos acciones simbólicas (una de apertura en abril y la segunda de finalización en septiembre) y tres talleres formativos. Para este año se continúa bajo el propósito de la reconciliación como eje transversal a toda la propuesta dividido en la reconciliación personal, reconciliación con los otros y otras y una reconciliación nacional que invite a la no repetición.

En este documento usted encontrará una ruta, (guía o una herramienta) que ha sido diseñada para lograr los objetivos y para caminar en el sentido de la propuesta del proceso formativo. Sin embargo, es importante para nosotros que se sienta en la libertad de dialogar con esta herramienta, teniendo en cuenta el contexto en el que se realice el proceso, los participantes y su experiencia de vida.

Así, permítase usar este documento como una brújula que le dará un rumbo de navegación, pero que ante todo se encuentra en sus manos.

Equipo proceso formativo Del 9 al 9

Objetivos

Objetivo General

- Facilitar un proceso de formación, participación y construcción colectiva juvenil en torno a construcción de paz y reconciliación, que logre sensibilizar, visibilizar y empoderar a los jóvenes frente a las realidades del país.

Objetivos Específicos

- Propiciar el encuentro de jóvenes de diferentes organizaciones juveniles en torno al tema de paz y reconciliación.
- Generar espacios de formación participativa sobre conflictos, paz, reconciliación y compromiso ciudadano.
- Acompañar la construcción colectiva de acciones simbólicas que evidencien el compromiso de los y las jóvenes con la construcción de la paz y la reconciliación.

MARCO TEÓRICO

Hablando de Construcción de Paz y Reconciliación

Para el 2017, el contexto político y social colombiano tiene un gran reto, después de la firma de los acuerdos de paz se viene un largo proceso de construcción de paz y reconciliación en el que no solo participan aquellos actores que han estado involucrados directamente en la guerra, sino todo los ciudadanos y ciudadanas que hacen parte de un mismo país y que han vivido un contexto de violencia por varias décadas, la participación de estos ciudadanos y ciudadanas se debe dar en varios niveles, de allí que la paz es un proceso que debe generar un diálogo entre diferentes actores y en diferentes niveles: unos institucionales, otros horizontales, otros más cotidianos (con amigos, vecinos y la casa común) y en niveles personales.

¿Qué es construcción de paz?

La construcción de paz es un proceso de transformación social en el cual están involucrados todos los actores sociales que hacen parte de un mismo contexto afectado o caracterizado por diferentes formas de violencia; sin embargo, la construcción de paz inicia desde experiencias individuales, personales o espirituales, hasta unas sociales, colectivas y políticas.

Al hablar de **violencias** debemos tener presente sus formas, fácilmente podríamos pensar en formas que tiene que ver con el conflicto armado, pero existen otras que son más sutiles o menos visibles:

- Violencia directa: hacer daños físicos, psíquicos o emocionales a personas o grupos.
- Violencia cultural: son elementos simbólicos desde los cuales se justifica la violencia, como ideologías políticas desde las cuales se legitima el daño sobre otros u otras.
- Violencia estructural: son estructuras sociales, políticas o económicas por medio de las cuales se violan derechos de colectivos o personas (**Fisas: 1998**).

Las formas de violencia surgen cuando el procesamiento de un **conflicto** no se efectuó de forma creativa. Siempre existirá el conflicto, siempre vamos a encontrar con personas o grupos que piensan, sienten y actúan diferente a nosotros; sin embargo, encontrar con otras formas de existir nos permite ampliar conocimiento del mundo, generar nuevos diálogos y construir nuevas reflexiones colectivamente; de lo contrario terminaremos en ejercicios de violencia sobre otros y otras (**Lederach:2000**).

Colombia está viviendo una etapa histórica, finalmente la mesa de diálogos con una de las guerrillas que más ha afectado al país, las FARC EP, se ha materializado en un acuerdo de paz, que ahora

se encuentra en una fase de implementación. Pero la paz no es solo sentarse a negociar con los grupos armados y dejar de matarnos, **(paz negativa)** es decir, la paz no solo es la ausencia de guerra y la ausencia del conflicto en todo sentido **(Lederach:2000)**. Debemos ir más allá e involucrarnos en una paz que se preocupe por la participación ciudadana, por la justicia, el cumplimiento de los derechos fundamentales; una **paz positiva** que permita transformar todas las formas de violencia que ya hemos mencionado y que se caracteriza por generar relaciones de igualdad, equidad, solidaridad, justicia, reconocimiento y cuidado **(Lederach:2009)**.

De esta forma, la construcción de paz no solo son grandes personajes de la política nacional sentados en mesas formando acuerdos de detención al conflicto armado, sino también son acciones cotidianas, relaciones sociales y actitudes.

La paz positiva es un proceso más complejo y más prolongado que la terminación de un conflicto armado, la paz positiva invita a todos y todas, a individuos, a comunidades, a organizaciones, a gobernantes, a líderes, a quienes pertenecemos a un mismo contexto a que iniciemos un proceso de **construcción de paz** que incluya acciones que logren un diálogo y alianzas que permitan lograr el propósito de la transformación social.

La **construcción de paz** es un tema emocional, en donde las acciones deben dejar de estar movidas por sentimientos de odio y se logre hacer una transformación de las emociones que mueven esas acciones o formas de relacionarse con los demás. Significa también un largo y espinoso camino en el que podamos salirnos de nosotros mismos y nuestro egocentrismo y logramos comprender a los demás (Personas, animales, plantas), es decir, iniciar un proceso de reconciliación **(Angulo: 2014)**.

Así la **reconciliación** Busca la creación / restablecimiento de las relaciones, lo que no quiere decir perdón. El restablecimiento de las relaciones es en principio un tema emocional es un tratamiento adecuado a las emociones sin olvidar la necesidad de justicia en un contexto de construcción de paz. Este restablecimiento “se compromete con cambios estructurales, va a la raíz de la violencia, y de las causas de la injusticia” **(López: 2015)**. Para que exista la reconciliación es necesario un reconocimiento de los otros, otras, comunidades, ideas, historias, memorias y de **la casa común** -entendiendo esta última como toda la creación, el planeta, las plantas, los animales, las montañas, el agua; y la responsabilidad que como humanos tenemos sobre el cuidado del medio ambiente- **(Papa Francisco:2015)** y volver a construir relaciones de trabajo colectivo y justo.

De esta forma, vemos que la construcción de paz y reconciliación son procesos y acciones que van de la mano, en la que es necesario la participación de todos los ciudadanos y ciudadanas en niveles personales, institucionales, colectivos y espirituales. Estas ideas serán las que guíen el proceso, las reflexiones, las acciones y las formaciones de nuestra propuesta Del 9 al 9, Quiéreme Bien, herédame la paz 2017.

Instrucciones generales para acompañantes o facilitadores

Acá encontrará las instrucciones generales para la comprensión, entendimiento y aplicación de los talleres.

1. Recuerde que como se mencionó en el documento anterior, se ha utilizado el PPI para estructurar los momentos del proceso formativo, así como el proceso en sí.
2. Encontrará que la herramienta está dividida en: Contexto, experiencia, reflexión, acción y evaluación.
3. Los talleres están diseñados para que usted tenga varios elementos que puede usar en las facilitaciones, aunque está en libertad de no usarlas todas.
4. En color **morado** encontrará los elementos teóricos y reflexivos que le sugerimos para que le dé un hilo conductor al taller.
5. Siempre es importante que las reflexiones del facilitador muestren el vínculo que existe entre la reconciliación personal del contexto más cercano, con la creación y a nivel nacional, es decir, la reconciliación personal es un primer paso para lograr una reconciliación con otras personas y actores que componen la sociedad colombiana.

Taller 1: Reconciliación consigo mismo

Objetivo:

Generar un espacio de reflexión sobre la reconciliación, partiendo de la experiencia propia.

Tiempo: 2 horas (Se sugiere este tiempo, pero según el contexto pueden ser más o menos extenso)

Materiales:

- Fichas bibliográficas
- Marcadores, esferos o colores
- Cinta de enmascarar
- Pinturas de colores
- Papel kraft
- Hojas blancas

Facilitador: Esta primera sesión busca que los participantes hagan conciencia de los procesos de reconciliación, que deben iniciar consigo mismo.

Contexto (40 minutos)

Sitúe a los participantes en el momento que van a desarrollar.

- Preséntese con su nombre y su interés en el proceso formativo.
- Presente ¿Qué es el proceso del 9 al 9?
- Exponga el objetivo de la sesión
- Haga una ronda de expectativas de la sesión que van a iniciar ¿Qué expectativas tiene para este taller?

Después de escuchar las expectativas del grupo, introduzca a los y las participantes en el siguiente contexto:

Facilitador: Colombia se enfrenta a un reto nacional, en el que se ha firmado la paz con una de las guerrillas más estables y que más han afectado al país. Sin embargo, “la firma de un Acuerdo de paz no significa que la paz automáticamente comience a operar; la fase post-acuerdos implica una tarea honda de construcción de paz y reconciliación de la sociedad colombiana que implica el compromiso de todas y todos, por eso, cada una de nuestras acciones será fundamental para cumplir con este propósito y generar las condiciones de posibilidad para la paz y la reconciliación. Colombianos y colombianas, con nuestras historias de guerra y también de paz, tendremos que construir opciones y acciones para creer en la reconciliación, tendremos que generar oportunidades para la reintegración y el desarrollo, tendremos que continuar protegiendo integralmente a las víctimas de este largo y doloroso conflicto”².

Presente brevemente la noción de Reconciliación (**Anexo 1**). Después de presentar la noción, inicie la actividad preguntando a los y las participantes **¿qué entendemos por reconciliación?** y con qué acciones lo asocian. Puede utilizar las siguientes preguntas guías:

- ¿Con qué lo asocian?
- ¿Qué significa?
- ¿Qué les recuerda?
- ¿Qué sinónimos hay?

Reconciliación es el restablecimiento de relaciones sociales justas. *Busca la creación / restablecimiento de las relaciones, lo que no quiere decir perdón. El restablecimiento de las relaciones es en principio un tema emocional es un tratamiento adecuado a las emociones sin olvidar la necesidad de justicia en un contexto de construcción de paz. Este restablecimiento “se compromete con cambios estructurales, va a la raíz de la violencia, y de las causas de la injusticia” (López: 2015).*

Entregue fichas bibliográficas donde escribirán las respuestas a estas preguntas y a medida que se van contestando se van poniendo en un lugar visible para todos.

Al tenerlas en un lugar visible, resuma las respuestas, permita ver que las formas de reconciliación son variadas y que las acciones para lograrla también lo son. Introduzca la idea según la cual, los

² PT VII - SJR Colombia 2016

procesos de reconciliación en diferentes niveles, empiezan por un trabajo personal e individual y llevan a un proceso de reconciliación mayor.

Puede cerrar socializando la definición de reconciliación que se propone en este documento o la que usted considere pertinentes y quizás más coherente al contexto en el que se encuentre.

Experiencia (30 minutos)

“solo se volverá clara tu visión cuando puedas mirar en tu propio corazón. Porque quien mira hacia fuera sueña, quien mira hacia adentro despierta” Carl Jung

Este es un espacio que busca conectar a los y las participantes con sus experiencias de vida a través de un ejercicio de memoria personal, de tal forma que logren hacer conciencia de los momentos más significativos de sus vidas (positivos y negativos) y que los han definido como son hoy en día.

Pida a los estudiantes que hagan un ejercicio de memoria en el que recuerden momentos significativos de sus vidas, estos momentos pueden ser buenos o difíciles; los momentos deben ser en relación a: personas, lugares fechas y situaciones. Para una mejor comprensión del ejercicio sugerimos la siguiente tabla (**Tabla 1**).

Cada participante tendrá una hoja blanca donde construirá su memoria individual de la siguiente forma:

Tabla 1 Ejercicio de memoria

Momentos / Hitos	Personas	Lugares	Situaciones	Cuándo
Buenos				
Difíciles				

Después de finalizado el ejercicio, pida a dos o tres participantes que compartan lo que lograron en sus ejercicios de memoria.

Después de la participación de las personas que quisieran socializar el ejercicio, se promueve una plenaria que sea guiada por las siguientes preguntas:

- ¿Qué implicó recordar?
- ¿Considera qué es importante la memoria para la reconciliación? ¿Por qué?
- ¿Considera necesario reconciliarse con uno mismo?
- ¿Por qué?

Facilitador: El ejercicio de memoria, es importante para reconocerse a uno mismo, de ahí que la recuperación de una memoria individual y colectiva sea tan urgente para el reconocimiento de una identidad. La memoria (individual) es uno de los puntos de partida para lograr una sociedad reconciliada.

Una vez hayamos hecho el ejercicio de memoria, nos situamos en el hoy. Lo que implica que reconozcamos lo que somos.

Para ello se realizará un ejercicio que nos permita identificar lo que somos que nos gusta y lo que somos que no nos gusta.

Se invita a los participantes a pensar en “**quién soy**” lo que le gusta de sí mismo y lo que no a partir de ese ejercicio previo de memoria.

Para ello el facilitador dispondrá de pinturas de colores que cada participante usará para representar lo que le gusta de sí y lo que no; por ejemplo, pondrán en su mano derecha líneas de colores azules y verdes, simbolizando características positivas personales.

Nota: la idea de hacer este ejercicio a partir de la pintura y las manos es para lograr un ejercicio de reflexión de acercamientos así mismo desde el interior y en relación con su cuerpo, además de darles la confianza de que este ejercicio no va a exponerlos frente a las y los demás.

Dé un espacio para que cada persona se conecte con su interior y pueda ser consciente y sincero con las cosas que va a plasmar en sus manos. Seguido a ello, permita que libremente algunos participantes socialicen el ejercicio y finalice invitando a la reflexión con las siguientes preguntas.

Reflexión (15 minutos)

- ¿Cómo creen que se relacione el ejercicio de lo que nos gusta y no nos gusta con la reconciliación?
- ¿Cómo creen que pueden empezar un proceso de reconciliación con ustedes mismos a partir de la experiencia de hoy?

Facilitador: Para aportar a la reconciliación es necesario partir del proceso personal y es necesario aceptar que los procesos de reconciliación empiezan por uno mismo, conectando con el yo interior donde podamos visibilizar que nosotros **somos** esas cosas que nos gustan, que son buenas, que han aportado a mi desarrollo personal, así como a otras personas; esas cosas que se deben potenciar. Así mismo, debemos reconocer aquellas cosas que no nos gustan, que pueden ser sombras y sobre las cuales es necesario trabajar en acciones que nos permitan llegar a una reconciliación personal.

La invitación que queremos dejar el día de hoy es a pensar, realizar, materializar y ejecutar pequeñas acciones de reconciliación con nosotros que nos nutran y nos den herramientas para que podamos generar un proceso de reconciliación social y nacional.

Acción (20 minutos)

Para cerrar se leerá la historia “Guitarra y yo, relato de vida de Sebastián Rodríguez”³

Mi Guitarra y Yo

Relato de vida: Sebastián Rodríguez (**Anexo 2**).

Evaluación (15 minutos)

A manera de evaluación, el facilitador guiar una última socialización con las siguientes preguntas:

- ¿Cómo se sintieron en el taller de hoy?
- ¿Qué se llevan?
- ¿A qué se sienten motivados o llamados?

Ejercicio de reconciliación: Círculo de abrazos, el facilitador debe disponer a los y las participantes y llevarlos a que hagan un círculo, se abracen y agradezcan al otro por permitirse compartir y el espacio de escucha para recibir la historia del otro.

³ Relato personal “Mi Guitarra y yo, relato de vida Sebastian Rodriguez” Diana Fagua, Ruta metodológica para la Paz y la Reconciliación. SJR Colombia/ Pag 16, módulo identidad, parte 2

Taller 2: Reconciliación y paz con los otros y otras

Objetivo: Generar un espacio de reflexión sobre la reconciliación como un proceso de trabajo colectivo que requiere del encuentro con personas, comunidades, ideas y la casa común/ creación.

Tiempo: 2 horas (Se sugiere este tiempo, pero según el contexto pueden ser más o menos extenso)

Materiales:

- Hojas blancas o recicladas.
- Marcadores, plumones o bolígrafos
- Papel Craft (3 pliegos)

Facilitador: Esta segunda sesión busca que los participantes realicen un proceso de reconciliación con los otros y otras en contextos cotidianos (casa, colegio, barrio, amigos y naturaleza).

Contexto (30 minutos)

Hilando Fino: Hacer un ejercicio de presentación rápida y seguido a ello, hacer un ejercicio en el que se retome las ideas y reflexiones trabajadas en la primera acción simbólica y en el primer taller. Se propone una Línea de tiempo visible para todos en el que se pongan 3 ideas principales del 9 de abril y del primer taller.

Este primer momento los participantes deben reconocer las particularidades de las experiencias de otros seres con los que comparten los mismos entornos.

Entregue fichas bibliográficas, marcadores o plumones a los participantes y pídale que respondan a las siguientes preguntas:

- Nombre o ¿Cómo te gusta que te llamen?
- Edad
- Soy hombre o mujer
- Soy negro, indígena, mestizo, blanco
- Soy niño, niña, joven o adulto
- Comida favorita
- Lugar favorito
- Comida favorita
- ¿En qué o en quién creo?
- ¿Qué piensa de las corridas de toros?
- Está de acuerdo con la adopción de niños por parejas del mismo sexo.
- ¿Qué piensa se Santos como figura del Acuerdo de Paz?

Si desea puede incluir otras preguntas en donde las respuestas generen diferencias.

Dé un espacio de tiempo entre cada pregunta para que los participantes sean conscientes de sus respuestas, seguido a ello, se pide que caminen por el espacio y que cada uno lleve su ficha.

De un tiempo y solicite que se encuentren con un compañero o compañera y que compartan lo que hicieron en sus fichas (solo deben compartir, no hay que generar debate sobre las respuestas), repita este ejercicio una tres veces o dependiendo la cantidad de participantes.

Experiencia (20 minutos)

Después del ejercicio pídale que vuelvan a sus lugares y pregúnteles:

- ¿Qué les llamó la atención del ejercicio?
- ¿Qué descubrieron?

Facilitador: Genere una reflexión que aporte a la conciencia de los y las participantes a que en sus

encuentros con otros y otras están otras experiencias de vida, otras historias, otras existencias, otras posiciones, otras creencias; lo anterior hace que en oportunidades nos acerquemos a otros y en otras nos distanciamos. Seguido a esto pregunte a los participantes:

- ¿Alguna vez los han violentado por alguna de esas razones (del anterior ejercicio)? De un tiempo mientras algunos responden
- ¿Alguna vez has violentado a alguien por alguna de esas razones?

Reflexión (20 minutos)

Después de la plenaria que genere las respuestas, haga una reflexión en torno a los diferentes conflictos

Facilitador: Los conflictos mal tramitados nos pueden a llevar a diferentes formas de violencia, no necesitamos de un fusil para generar violencia, podemos ser victimarios de otros individuos, colectivos y de la naturaleza sin disparar un arma. Podemos ser violentos en nuestro colegio con nuestros amigos, compañeros, profesores, administrativos; en nuestra casa con nuestros padres y madres, nuestros hermanos, y otros familiares; en nuestro barrio con los vecinos, nuestra ciudad y país siendo indiferentes a sus situaciones y con la naturaleza. Sin embargo, podemos usar de forma creativa el conflicto para ampliar ideas, construir colectivamente y generar desarrollo en nuestros entornos. (de ser necesario acuda a las definiciones de violencia, presentadas en el apartado: Hablando sobre construcción de paz y reconciliación.

Para finalizar esta reflexión haga ver a los participantes que los conflictos se han extendido en varios niveles, y que estos nos han llevado a décadas de violencia en el país, donde las víctimas han sido las mujeres, los niños y niñas, los indígenas, los afros, los grupos LGBT, los hombres y la naturaleza.

Facilitador: Para la socialización sugerimos apoyarse en las nociones teorías de la propuesta de formación del 9 al 9.

Para finalizar este espacio, pida que individualmente plasmen en una hoja un elemento que exista materialmente (una persona, un animal, un objeto regalado) que para ellos tenga mucho significado, tenga una historia, evoque emociones. Cuando hayan finalizado, señale que las acciones simbólicas son necesarias para el reconocimiento y la reconciliación con el otro, por ello, invite a los participantes a pensar en conflictos que tengan con alguna persona que esté presente en el mismo espacio y le hagan entrega de ese elemento como una forma de reconciliación, reconocimiento y respeto del otro; si no sucede algo así, pídeles que recuerden a la persona con la que realizó la primera actividad y procedan a hacer la entrega (este es un espacio solemne y de mucho respeto).

Acción (40 minutos)

Una forma que nos permite una reconciliación con los cercanos y lejanos es la transformación de conflictos.

Pídeles a los participantes que formen 3 grupos. Los grupos deben pensar en conflictos que los afecten directamente a ellos por ser parte del colegio, los conflictos pueden ser con el barrio, en el mismo colegio, ambientales, entre otros.

Seguido a ello haremos la actividad a manera de **Café-mundo**: Se debe escoger un representante por grupo, ellos deben rotan a los otros grupos, al llegar al primer grupo contará el conflicto y les pedirá a los compañeros que le ayuden a identificar los actores de ese conflicto; al llegar al segundo, pedirá a sus compañeros que le ayuden a identificar posibles soluciones: reales e ideales. Cuando los representantes regresen a sus grupos originales entre todos vamos a socializar los conflictos y las respuestas con las que ayudaron los otros grupos.

Después de esto, invítelos a una **acción de movilización** en la que por grupos generen una

cartelera con mensaje a manera de pregunta o reflexión y que hagan visible el conflicto que han pensado, de cara al colegio. Para ello, necesitan saber: dónde la van a poner, cuánto tiempo, quiénes serán los responsables de entregarla al encargado de Huellas o Red SJR colegios.

Cuando finalicen, pregunte: ¿Creen que tiene sentido esta acción, por qué?

Evaluación (10 minutos)

Para terminar, haga un cierre con un abrazo o una actividad rápida y pregunte:

¿Cómo me siento y qué me llevo de esta experiencia?

Taller 3: Reconciliación y paz Mayor

Objetivo: Generar un espacio de construcción colectiva que lleve a la creación de acciones, compromisos y reflexiones como una apuesta por la reconciliación nacional y la paz.

Tiempo: 2 horas (Se sugiere este tiempo, pero según el contexto pueden ser más o menos extenso)

Materiales:

- Marcadores borrables y tablero acrílico
- Marcadores, plumones o bolígrafos
- Papel Craft (3 pliegos)

Contexto (10 minutos)

Hilando Fino: Hacer un ejercicio de presentación rápida y seguido a ello, hacer un ejercicio en el que se retome las ideas y reflexiones trabajadas en la primera acción simbólica y en el primer taller. Se propone una Línea de tiempo visible para todos en el que se pongan 3 ideas principales del 9 de abril, del primer y del segundo taller.

Experiencia (30 minutos)

En este espacio se debe llevar a los participantes a una reflexión sobre las movilizaciones que realizaron entre el segundo taller y este. Se debe pensar en qué dificultades tuvieron, cómo efectuaron la acción, dónde pusieron las pancartas para visibilizar lo que decidieron hacer, quiénes participan, quiénes del grupo movilizaron la pancarta.

Disponga uno o varios pliegos de papel craft en donde se puedan hacer visibles las dificultades y aprendizajes que se tienen al momento de hacer una acción de movilización en un escenario como el colegio.

Facilitador: Genere una reflexión que aporte a la conciencia de los y las participantes a que en sus encuentros con otros y otras, existen dificultades para generar una conciencia que aporte a un país en reconciliación. Por ello, son importantes las acciones pequeñas de reconciliación en las que nosotros, desde escenarios cotidianos y locales podemos generar cambios y transformaciones en la forma como nos relacionamos y cómo nos hemos venido relacionando.

Reflexión (20 minutos)

Actividad **El barco:** Para entrar en la importancia de las acciones de reconciliación, se realizará con los estudiantes un ejercicio llamado El barco.

Esta actividad busca hacer un ejercicio de reflexión acerca de la importancia de la toma de decisiones individuales y cómo estas decisiones hacen parte de un conjunto de decisiones colectivas.

En un ejercicio metafórico se les explica a los jóvenes que el salón será El Barco. Inicialmente se les pedirá que se ubiquen en una fila en la mitad del salón para equilibrar el barco.

A continuación, se pondrá a los jóvenes en dos situaciones que deberán elegir y ubicarse a la derecha o a la izquierda según su elección, al dar las posibles elecciones los estudiantes cerraran los ojos y se movilizaran al costado que elijan. Luego de tomar la decisión abrirán los ojos y se observará si el peso está hacia un solo lado indicando que el barco se hunde o si está equilibrado. Luego de observar si el barco se hunde o no volverán al centro para tomar la siguiente decisión.

Para tomar la decisión los jóvenes deberán tener en cuenta los temas y reflexiones trabajados en los talleres anteriores: Mis propios ideales, gustos y preferencias; Las posibles decisiones de los otros y sus ideales y gustos.

Es posible que puedan cambiar su decisión pensando en que el barco no se hunda. Luego de tomada la decisión de un espacio de 5 segundos para abrir la posibilidad a que cambien su decisión.

Ejemplos de situaciones:

1. A la Derecha irán quienes prefieran el ajo, a la izquierda quienes elijan la cebolla
2. Derecha: Futbol. Izquierda: Voleibol
3. Derecha: Hamburguesa. Izquierda: Pizza
4. Derecha: Descanso con comida. Izquierda: Descanso con celular
5. Derecha: Madrugar al colegio sin tareas. Izquierda llegar tarde al colegio, pero con tareas.

Al finalizar el ejercicio pregunte:

1. ¿En qué pensaba para tomar una decisión? ¿es fácil o difícil decidir?
2. ¿Cambié o no alguna decisión que tomé? ¿Por qué?
3. ¿Estar cerca de mis amigos condiciona mi decisión?
4. ¿Qué puede influir en la toma de decisiones?
5. ¿En qué situaciones de mi vida cotidiana si puedo influir directamente en la toma de decisiones? ¿En qué situaciones no puedo influir?

Facilitador: Diariamente nos enfrentamos a toma de decisiones que solemos afrontar inconscientemente, estas decisiones marcan aspectos en nuestras vidas que pasamos desapercibidos. En distintas situaciones consideramos que nuestras decisiones no van a afectar de manera significativa los contextos en los que nos movemos; sin embargo, cada acción, por pequeña que sea, hace parte de un conjunto de decisiones en las cuales la suma de las individualidades si afecta los resultados. El ejercicio del barco nos muestra de qué manera nuestras decisiones afectan al resto de la sociedad y en la mayoría de los casos dejamos que los otros decidan pues consideramos que nuestras acciones no cambiarán ningún aspecto.

Despertar sensibilidad por nuestra realidad social implica ser conscientes de los factores que afectan las distintas relaciones, así la importancia de ser conscientes de los aspectos que marcan mis decisiones y hasta qué punto estoy dispuesto a ceder para aportar al colectivo que me rodea.

Acción (40 minutos)

Este espacio será destinado a la preparación para la acción simbólica, cada colegio estará encargado de dos momentos dentro de la acción que se realizará en homenaje al 9 de septiembre. Para ello, es importante que todos los participantes estén concentrados en el espacio y aporten con ideas.

- En primer lugar, cada colegio debe pensar la forma cómo presentará el desarrollo de su proceso formativo en el Proceso del 9 al 9, se sugiere que sea de forma visual.
- En segundo lugar, cada colegio debe pensar una acción concreta de reconciliación que hará con los compañeros de otros colegios: por ejemplo, dar abrazos, contar chistes, dibujar una mejilla; hay que impulsar la imaginación y creatividad de los estudiantes de los colegios.

Evaluación (10 minutos)

Para terminar, haga un cierre con un abrazo o una actividad rápida y pregunte:
¿Cómo me siento y qué me llevo de esta experiencia?